



Möten, myter, makt och mänsklighet är jubileumsfirandets tema!  
Operafabriken presenterar en spännande och annorlunda konsert  
som väver samman sång, musik och skådespel.

Den antika klosterbyggnaden och dess trädgård  
är inspirationen och inramningen.

KOM MED PÅ EN RESA BLAND ROMANTISKA SÅNGER  
OCH LIDELSEFULLA OPERAARIOR MED INSPIRATION  
FRÅN KLOSTERTRÄDGÅRDEN I YSTAD!

Verk av Alfvén, Händel, Verdi, Dowland, Purcell, Mozart, Schubert.

[www.operafabriken.se](http://www.operafabriken.se)

OPERA *f*ABRIKEN

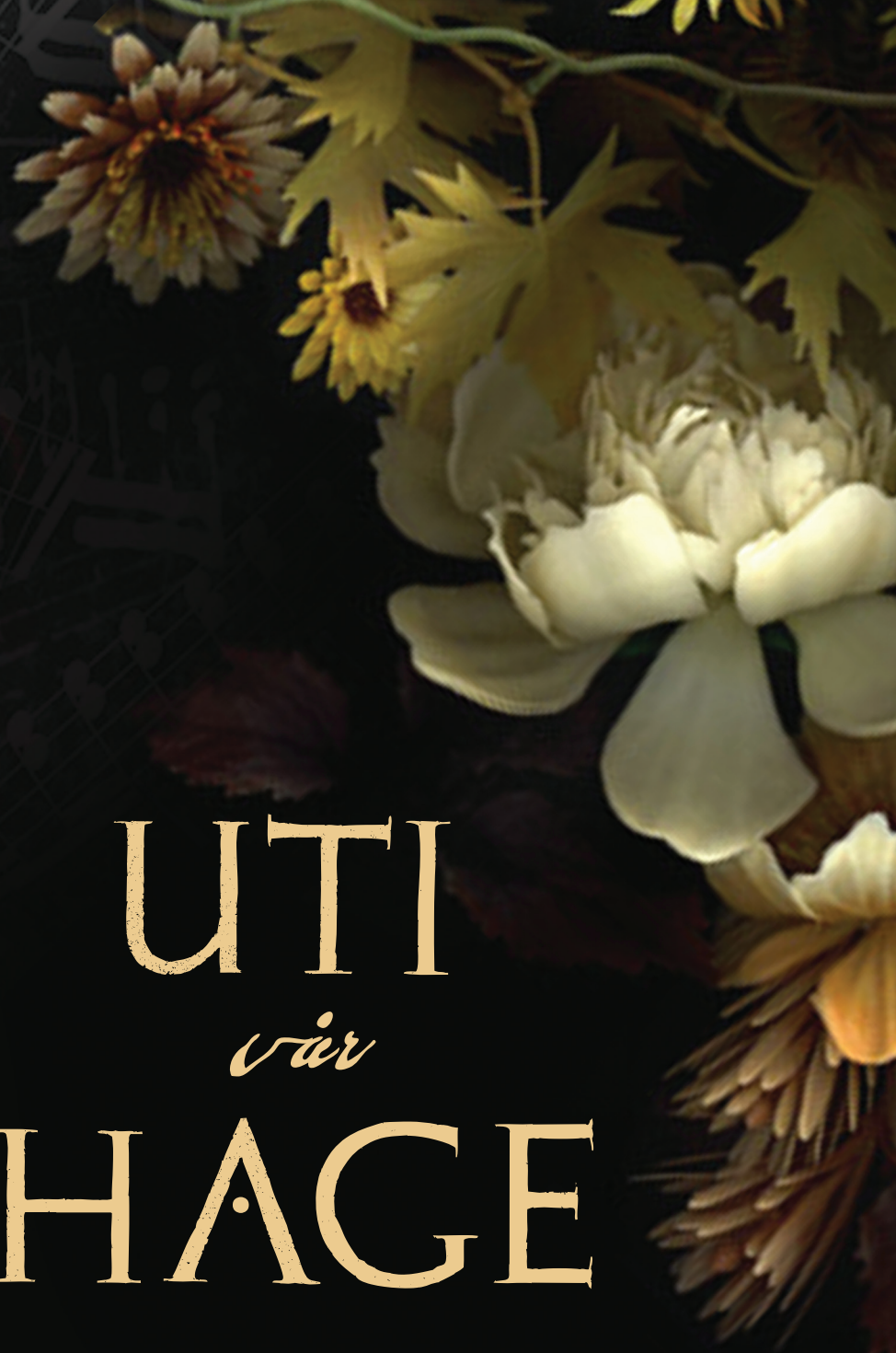
i samarbete med:



OPERANS VÄNNER I YSTAD



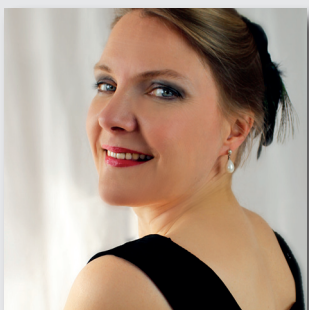
# UTI *vår* HAGE



## MEDVERKANDE



**Niclas Fransson** är aktiv som skådespelare och regissör, och har jobbat bl.a. på Göteborgs Stadsteater, Riksteatern, Göteborgs Symfoniker, Nationalteatern, Teater UNO och Masthuggsteatern. Som regissör debuterade han som avsnittsregissör i SVT-programmet "Salve". Han har även regisserat Operafabrikens opera "Titus mildhet" år 2014. Niclas har medverkat i ett flertal filmer. Bland de senaste kan nämnas den kritikerrosade "Jätten".



**Leena Malkki** blev tidigt uppmärksammad som barnsolist. Hon har fått sin klassiska utbildning huvudsakligen i Frankrike och Paris. Hon har under åren sjungit flera ledande roller, som Grevinnan i "Figaros bröllop", Elisabetta i "Maria Stuart", Vitellia i "Titus mildhet", titelrollen i "La Gioconda" samt Desdemona i "Otello". Leena är även mycket aktiv som solist i konsertsammanhang. Hon är även grundare och producent för Operafabriken.



**Emmanuel Pautrot** tog sin musikexamen på Kungliga Musikkonservatoriet i Den Haag, Holland. Han har även examen från Conservatoire National Supérieur de Musique et Danse de Paris. Emanuel är idag bosatt i Sverige och är verksam som solist och kammarmusiker. Han har gett ett flertal konserter i kyrkor, på kulturhus och på festivaler (Festival de Seloncourt, Festival Coté Sud, Theatre du Colombier m.fl.).

## PROGRAM

**Greensleeves** (Henry VIII)

**Come again!** (J. Dowland)

**Flow my tears** (J. Dowland)

**I attempt from love's sickness to fly** (H. Purcell)

**Music for a while** (H. Purcell)

**Ombra mai fu** (G.F. Händel)

**Deh vieni, non tardar** (W.A. Mozart)

**Prelude nr 1** (Villa-Lobos)

**Qui la voce** (V. Bellini)

**Ave Maria** (G. Verdi)

**Som stjärnorna på himmelen** (W. Peterson Berger)

**Uti vår hage** (H. Alfvén)

**Ständchen** (F. Schubert)

**Ungeduld** (F. Schubert)

**Sonett nr 29** (W. Shakespeare)

**Den stora trädgården** (E. Södergran)

**Brokiga iakttagelser** (E. Södergran)

**En broder mer** (S. Dagerman)

**Kedjorna** (W. Szymborska)

MED RESERVATION FÖR ÄNDRINGAR

*Vi behöver Dig!*

*Vill du vara med och stödja Operafabriken och få trevliga förmåner på köpet?*

*Gå med i "Operafabrikens Vänner"!*

*Läs mer på [www.operafabriken.se](http://www.operafabriken.se)*